



Conferência Nacional
de Cultura

PRÉ-CONFERÊNCIAS SETORIAIS

Ministério
da Cultura





Conferência Nacional
de Cultura

As **Pré-Conferências Setoriais de Cultura** têm caráter mobilizador, propositivo e eletivo e são instâncias regionais da II Conferência Nacional de Cultura, relacionadas às áreas técnico-artísticas e de patrimônio cultural com assento no Conselho Nacional de Política Cultural – CNPC.



Conferência Nacional
de Cultura

OBJETIVOS

- I – Promover o **debate** entre artistas, produtores, conselheiros, gestores, investidores e demais protagonistas da cultura
- II – Fortalecer e facilitar a formação e o funcionamento de **fóruns e redes** de artistas, agentes, gestores, investidores e ativistas culturais;
- III – Debater e **encaminhar propostas** relativas ao temário da II CNC;
- IV – Debater as diretrizes e ações específicas para cada segmento, de forma a contribuir com a formulação e avaliação dos respectivos **Planos Nacionais Setoriais de Cultura**;



V – Eleger os **delegados setoriais** para a II CNC, representantes das áreas técnico-artísticas e de patrimônio cultural com assento no Plenário do CNPC

VI – Instalar os **colégios eleitorais setoriais**, responsáveis pela eleição dos membros dos Colegiados Setoriais ou elaboração de listas tríplices que comporão a representação setorial do Plenário do CNPC

VII – Eleger os **membros dos Colegiados Setoriais** constituídos no âmbito do CNPC para o exercício do mandato referente ao biênio 2010/2011.

Serão realizadas Pré-Conferências Setoriais das áreas técnico-artísticas e de patrimônio cultural com assento no Plenário do CNPC, abrangendo os segmentos:

Arquivos
Arquitetura
Artesanato
Artes visuais
Arte digital
Audiovisual
Circo
Cultura afro-brasileira
Cultura indígena
Cultura popular

Dança
Design
Literatura, livro e leitura
Moda
Música
Museus
Patrimônio material
Patrimônio imaterial
Teatro



Conferência Nacional
de Cultura

CANDIDATURA A DELEGADO

Os membros da Sociedade Civil interessados em participar das Pré-Conferências Setoriais na condição de Delegados deverão:

1º. Fazer o registro de sua candidatura em Formulário disponibilizado no site do CNPC, até a data de realização das assembleias setoriais.

2º. Participar da assembleia setorial estadual ou distrital, onde serão eleitos os 03 (três) representantes da sociedade civil.

3º. Postar até 31/01/10, os documentos exigidos na Resolução nº 2 para concluir sua habilitação (para os delegados eleitos).

As Assembleias Setoriais Estaduais e Distrital serão divulgadas pelo Ministério da Cultura e pelas respectivas unidades da federação por meio de seus sítios eletrônicos.

Todos que registraram suas candidaturas no site do CNPC poderão participar da assembleia e ser escolhido como delegado para a pré-conferencia setorial.



Conferência Nacional
de Cultura

SELEÇÃO POR CRITÉRIOS

Nas Unidades onde não ocorrerem as Assembléias setoriais, os delegados da sociedade civil serão selecionados, pelas Secretarias e Órgãos Vinculados do Ministério da Cultura, de acordo com a pontuação obtida a partir dos critérios estabelecidos.

Serão classificados os 6 (seis) com maior pontuação, sendo titulares os 3 (três) primeiros e suplentes os seguintes.

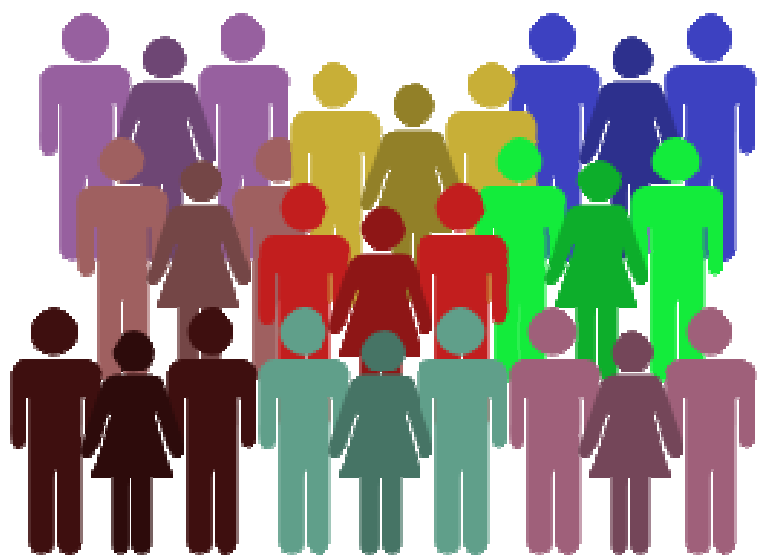
Os critérios analisados serão: o número de Instituição da área que subscreve a candidatura, a experiência em instancias de participação, a atuação na área e a atuação em redes sociais.



Serão definidos 03 (três)
Representantes da
Sociedade Civil por estado
para cada Setor Cultural.



Os 03 (três) Representantes da Sociedade Civil mais 01 (um)
representante do Poder Público formarão as Delegações
Estaduais Setorial

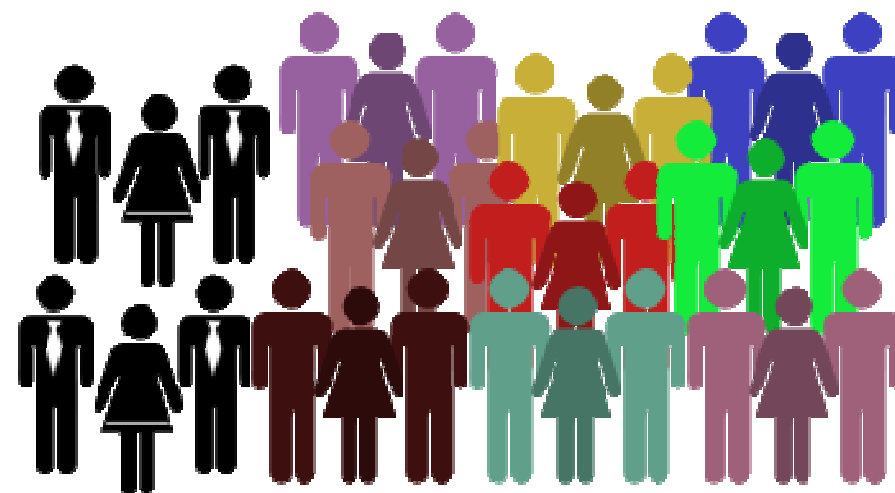




Conferência Nacional
de Cultura

A PLENÁRIA

As Delegações Estaduais Setorial, os atuais membros dos Colegiados Setoriais e Membros do Plenário do CNPC, os convidados (com direito a voz) e os observadores (sem direito a voz e voto), serão os participantes das Plenárias das Pré-Conferências Setoriais de Cultura.



As Plenárias Setoriais de Cultura deverão debater e encaminhar 01 (uma) estratégia relativa a cada eixo temático da II CNC.

As Plenárias Setoriais de Cultura deverão ainda escolher 10 (dez) Delegados para representar o setor na II CNC, sendo 02 (dois) de cada macro-região do país.



AS PLENÁRIAS DAS PRÉ-CONFERÊNCIAS SETORIAIS

Ministério
da Cultura





Na condição regimental de etapa da II Conferência Nacional de Cultura - CNC, as Pré-Conferências Setoriais terão como tema geral:

"Cultura, Diversidade, Cidadania e Desenvolvimento"

que será desenvolvido a partir dos eixos e sub-eixos temáticos, conforme artigos 2º e 3º do Regimento Interno da II CNC



Conferência Nacional
de Cultura

1 - PRODUÇÃO SIMBÓLICA E DIVERSIDADE CULTURAL

Foco: produção de arte e de bens simbólicos, promoção de diálogos interculturais e formação no campo da cultura

Produção de Arte e Bens Simbólicos

Convenção da Diversidade e Diálogos Interculturais

Cultura, Educação e Criatividade

Cultura, Comunicação e Democracia



2 - CULTURA, CIDADE E CIDADANIA

Foco: cidade como espaço de produção, intervenção e trocas culturais, garantia de direitos e acesso a bens culturais

Cidade como Fenômeno Cultural

Memória e Transformação Social

Acesso, Acessibilidade e Direitos Culturais



3 - CULTURA E DESENVOLVIMENTO SUSTENTÁVEL

Foco: a importância estratégica da cultura no processo de desenvolvimento

Centralidade e Transversalidade da Cultura

Cultura, Território e Desenvolvimento Local

Patrimônio Cultural, Meio Ambiente e Turismo



Conferência Nacional
de Cultura

4 - CULTURA E ECONOMIA CRIATIVA

Foco: economia criativa como estratégia de desenvolvimento

Financiamento da Cultura

Sustentabilidade das Cadeias Produtivas da Cultura

Geração de Trabalho e Renda



Conferência Nacional
de Cultura

5 - GESTÃO E INSTITUCIONALIDADE DA CULTURA

Foco: fortalecimento da ação do Estado e da participação social no campo da cultura

Sistemas Setoriais de Cultura

Planos Setoriais de Cultura

Sistemas de Informações e Indicadores Culturais

PLENÁRIA SETORIAL

SOCIEDADE CIVIL
81

COLEGIADO SETORIAL
OU CNPC

MEMBROS DOS
COLEGIADOS SETORIAIS

REPRESENTANTE DA
ÁREA NO CNPC

COLEGIADO SETORIAL
OU CNPC

PLENÁRIA SETORIAL

SOCIEDADE CIVIL
81

COLEGIADO SETORIAL
OU CNPC

PODER PÚBLICO
ESTADOS/DF
27

PODER PÚBLICO
FEDERAL
5

PODER PÚBLICO
ESTADOS/DF

1X27

PODER PÚBLICO
FEDERAL

5

PLENÁRIA SETORIAL

SOCIEDADE CIVIL
81

COLEGIADO SETORIAL
OU CNPC

PODER PÚBLICO
ESTADOS/DF
27

PODER PÚBLICO
FEDERAL
5

OBSERVADORES
OU CONVIDADOS
X

OBSERVADORES
OU
CONVIDADOS
(ESCOLHIDOS PELAS
SECRETARIAS E VINCULADAS)

X

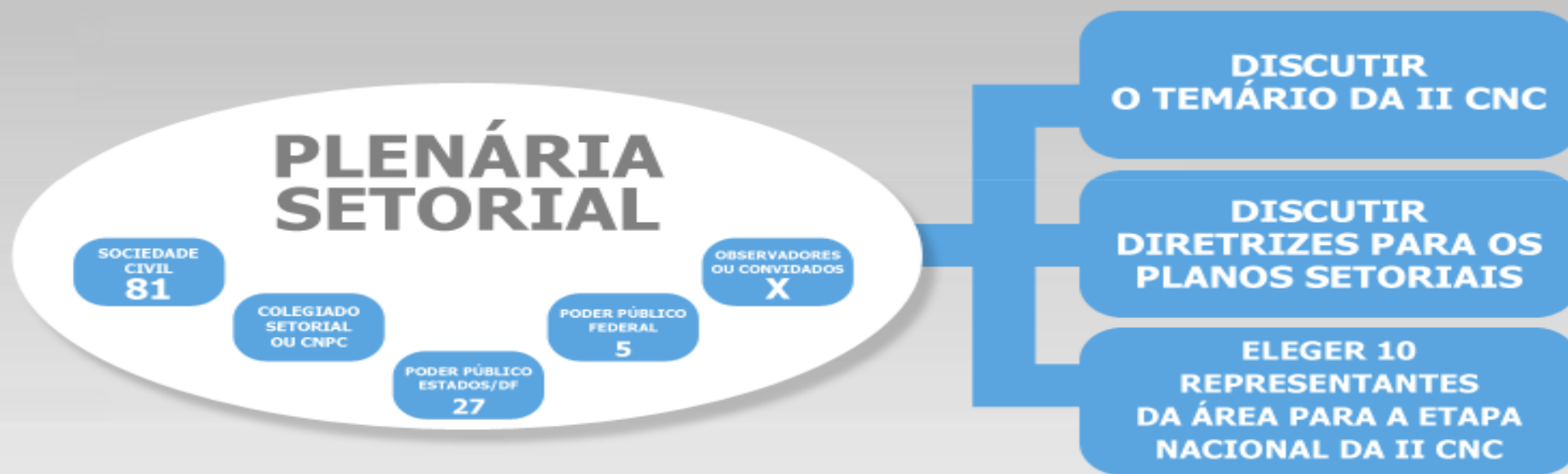
OBJETIVOS I



OBJETIVOS I



OBJETIVOS I



OBJETIVOS II

PLENÁRIA SETORIAL

SOCIEDADE CIVIL
81

COLEGIADO SETORIAL
OU CNPC

PODER PÚBLICO
ESTADOS/DF
27

PODER PÚBLICO
FEDERAL
5

OBSERVADORES
OU CONVIDADOS
X

COLÉGIO ELEITORAL

SOCIEDADE CIVIL
81

COLEGIADO SETORIAL
OU CNPC

ÁREAS QUE POSSUEM COLEGIADO SETORIAL



ÁREAS QUE NÃO POSSUEM COLEGIADO SETORIAL



Conferência Nacional
de Cultura

Ministerio da Cultura

Coordenação da II Conferência Nacional de Cultura
(61) 2024 2583

Coordenação das Pré-conferências Setoriais
(61) 2024 2235 / 2232

Conselho Nacional de Políticas Culturais
(61) 2024 2361

www.cultura.gov.br
conferencia.nacional@cultura.gov.br